

# UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA

## COORDINACIÓN GENERAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL

### PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

#### I. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

- 1. Unidad Académica:** Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales, Ensenada; Facultad de Ciencias Administrativas, Mexicali; Facultad de Contaduría y Administración, Tijuana; Facultad de Ingeniería y Negocios, San Quintín; Facultad de Ciencias de la Ingeniería, Administrativas y Sociales, Tecate; Facultad de Turismo y Mercadotecnia, Tijuana; y Facultad de Ingeniería y Negocios, Guadalupe Victoria
- 2. Programa Educativo:** Licenciatura en Contaduría, Licenciatura en Administración de Empresas, Licenciatura en Mercadotecnia, Licenciatura en Gestión Turística, Licenciatura en Negocios Internacionales, y Licenciatura en Inteligencia de Negocios.
- 3. Plan de Estudios:** 2021-2
- 4. Nombre de la Unidad de Aprendizaje:** Inglés II
- 5. Clave:** 38977
- 6. HC:** 02 **HT:** 02 **HL:** 00 **HPC:** 00 **HCL:** 00 **HE:** 02 **CR:** 06
- 7. Etapa de Formación a la que Pertenece:** Básica
- 8. Carácter de la Unidad de Aprendizaje:** Obligatoria
- 9. Requisitos para Cursar la Unidad de Aprendizaje:** Inglés I



#### Equipo de diseño de PUA

Adriana Alcalde Morán  
Victor Enrique Bañagas Hernández  
Claudia Serna Rocha  
Elda Areli Luque  
Miguel Ángel Contreras Gallardo  
Rita Muñoz Cázares

#### Vo.Bo. de subdirector(es) de Unidad(es) Académica(s)

Jesús Antonio Padilla Sánchez	Adelaida Figueroa Villanueva
Esperanza Manrique Rojas	Ana Cecilia Bustamante Valenzuela
Angélica Reyes Mendoza	Edith Martin Galindo
Mayra Iveth García Sandoval	

**Fecha:** 25 de marzo de 2021

## **II. PROPÓSITO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE**

Promover el aprendizaje autónomo en el estudiante de un idioma extranjero que ha desarrollado previamente conocimiento básico para llevarlo a un nivel de conocimiento básico alto por medio del desarrollo progresivo de las cuatro habilidades (comprensión auditiva y de lectura, y expresión oral y escrita); integrando a su vez aspectos gramaticales, de léxico, de habilidades de pensamiento crítico, de cultura y valores, que le permitan entender y comunicarse con eficiencia y propiedad en situaciones cotidianas que le son familiares y proporcionando información básica.

## **III. COMPETENCIA GENERAL DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE**

Interpretar y utilizar frases y expresiones de uso cotidiano con base en estructuras gramaticales del nivel básico del idioma inglés (A2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas) relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes siempre que el discurso está articulado con claridad y lentitud, con respeto y cordialidad y una actitud creativa y colaborativa.

## **IV. EVIDENCIA(S) DE APRENDIZAJE**

- Redacta frases y oraciones sencillas enlazadas con conectores utilizando palabras y frases básicas que contienen vocabulario muy frecuente.
- Presenta diálogos sencillos y cortos, donde expresa ideas claras utilizando vocabulario y gramática adecuados y con pronunciación comprensible.

**V. DESARROLLO POR UNIDADES**  
**UNIDAD I. Trabajo y actividades de esparcimiento**

**Competencia:**

Describir ocupaciones, trabajo, nacionalidades y actividades de entretenimiento intercambiando información, presentándose y presentando otras personas, identificando, discriminando y relacionando información al escuchar pequeños diálogos y al interactuar por medio de preguntas utilizando las formas lingüísticas necesarias en un contexto interactivo, con respeto y actitudes positivas.

**Contenido:**

**Duración:** 3 horas

- 1.1. Functional competences
  - 1.1.1. Meet someone new
  - 1.1.2. Identify and describe people
  - 1.1.3. Provide personal information
  - 1.1.4. Introduce someone to a group
- 1.2. Vocabulary
  - 1.2.1. Usage of formal titles
  - 1.2.2. Describe people
  - 1.2.3. Countries and nationalities
- 1.3. Linguistic Competences
  - 1.3.1. Information questions
  - 1.3.2. Modification with adjectives
  - 1.3.3. Yes / no questions and short answers
- 1.4. Phonetics
  - 1.4.1. Intonation of questions

## UNIDAD II. Direcciones

### Competencia:

Describir actividades y contrastar eventos habituales al hablar con otros individuos que implique aceptar o declinar invitaciones, compartir información correcta de distintas ubicaciones para comunicar información de manera oral o escrita correctamente, con respeto, trabajo colaborativo y actitudes positivas.

### Contenido:

**Duración:** 3 horas

#### 2.1. Functional

- 2.1.1. Accept or decline an invitation
- 2.1.2. Express and give locations
- 2.1.3. Make plans to see an event
- 2.1.4. Talk about musical tastes

#### 2.2. Vocabulary

- 2.2.1. Music genres
- 2.2.2. Entertainment and cultural events
- 2.2.3. Locations and directions

#### 2.3. Linguistic competences

- 2.3.1. Prepositions of time and place
- 2.3.2. Questions with When, What time and Where

#### 2.4. Phonetics

- 2.4.1. Intonation of questions

## UNIDAD III. Familia

### **Competencia:**

Leer textos y comunicar de manera oral y escrita actividades y rutinas físicas y cotidianas que incluya temas de cultura y familia, haciendo uso de las formas lingüísticas pertinentes para describir las diferencias y similitudes en las relaciones familiares, con respeto y actitudes positivas.

### **Contenido:**

**Duración:** 3 horas

- 3.1. Functional competences
  - 3.1.1. Report news about relationships
  - 3.1.2. Describe extended families
  - 3.1.3. Compare people
- 3.2. Vocabulary
  - 3.2.1. Extended family relationships
  - 3.2.2. Marital status
  - 3.2.3. Describing similarities and differences
- 3.3. Linguistic competences
  - 3.3.1. The simple present tense
  - 3.3.2. Affirmative and negative statements
  - 3.3.3. Common errors
- 3.4. Phonetics
  - 3.4.1. Third person singular verb ending

## UNIDAD IV. Hablar de comida y experiencias

### Competencia:

Describir condiciones de viaje y de diferentes lugares para comer, de manera oral y escrita, con vocabulario relacionado a pedidos en restaurantes, que incluya temas de salud relacionado a las propiedades de los alimentos, para interactuar con personas sobre experiencias personales, con respeto y empatía.

### Contenido:

**Duración:** 3 horas

#### 4.1. Functional competences

- 4.1.1. Ask for a restaurant recommendation
- 4.1.2. Order from a menu
- 4.1.3. Speak to a server and pay for a meal
- 4.1.4. Discuss food and health

#### 4.2. Vocabulary

- 4.2.1. Parts of a meal
- 4.2.2. Communication with a waiter or waitress
- 4.2.3. Adjectives to describe the healthfulness of food

#### 4.3. Linguistic competences

- 4.3.1. There is and there are with count and non-count nouns
- 4.3.2. Anything and nothing: common errors
- 4.3.3. Usage of the definitive article "the"

## UNIDAD V. Reseñas de tecnología

### Competencia:

Intercambiar ideas sobre preferencias de tecnología, narrando experiencias de compras y reseñas de productos por medio de textos, con el fin de que su experiencia influya en futuros compradores al utilizar vocabulario para referirse a precios de productos con las frases lingüísticas apropiadas, en un contexto interactivo con un ambiente de participación con respeto y actitudes positivas.

### Contenido:

**Duración:** 4 horas

#### 5.1. Functional competences

- 5.1.1. Suggest a brand or model
- 5.1.2. Express frustration and sympathy
- 5.1.3. Describe features of products
- 5.1.4. Complain when things don't work

#### 5.2. Vocabulary

- 5.2.1. Household appliances and electronic products
- 5.2.2. Features of manufactured products
- 5.2.3. Ways to state a problem
- 5.2.4. Ways to sympathize

#### 5.3. Linguistic competences

- 5.3.1. The present continuous
- 5.3.2. Actions in progress and future plans
- 5.3.3. Statements and questions

## UNIDAD VI. Actividades físicas

### Competencia:

Leer y escribir textos cortos para comunicar actividades físicas mediante el intercambio de datos de rutinas y conocimiento en general sobre el tema, utilizando un vocabulario propio para los diferentes aspectos, con respeto y actitudes positivas.

### Contenido:

**Duración:** 3 horas

#### 6.1. Functional Competences

- 6.1.1. Plan an activity with someone
- 6.1.2. Talk about habitual activities
- 6.1.3. Discuss fitness and eating habits
- 6.1.4. Describe someone's routines

#### 6.2. Vocabulary

- 6.2.1. Physical activities
- 6.2.2. Places for physical
- 6.2.3. Frequency adverbs: expansion

#### 6.3. Linguistic Competences

- 6.3.1. Can and have to: meaning and usage
- 6.3.2. Non-action verbs
- 6.3.3. Frequency adverbs: common errors
- 6.3.4. Time expressions



## UNIDAD VII. Viajes

### **Competencia:**

Describir elementos relacionado con viajes y detalles de lugares para visitar que aborde sus preferencias y posibles problemas durante los viajes, sobre servicios para viajeros e información sobre medios de transporte para demostrar en textos cortos sus intereses personales, con creatividad y trabajo colaborativo.

### **Contenido:**

**Duración:** 4 horas

#### 7.1. Functional competences

- 7.1.1. Greet someone arriving from a trip
- 7.1.2. Ask about someone's vacation
- 7.1.3. Discuss vacation preferences
- 7.1.4. Describe good and bad travel experiences

#### 7.2. Vocabulary

- 7.2.1. Adjectives to describe trips and vacations
- 7.2.2. Intensifiers
- 7.2.3. Ways to describe good and bad travel experiences

#### 7.3. Linguistic competences

- 7.3.1. The past tense of be
- 7.3.2. The simple past tense
- 7.3.3. Regular and irregular verb forms

## UNIDAD VIII. Ropa

### **Competencia:**

Describir los diferentes tipos y categorías de vestimenta con amplio vocabulario para pedir ayuda a empleados en la compra y pago de ropa, con asertividad.

### **Contenido:**

**Duración:** 3 horas

#### 8.1. Functional competences

- 8.1.1. Shop and pay for clothes
- 8.1.2. Ask for a different size or color
- 8.1.3. Navigate a mall or department store
- 8.1.4. Discuss clothing do's and don'ts

#### 8.2. Vocabulary

- 8.2.1. Types of clothing and shoes
- 8.2.2. Interior store locations and directions
- 8.2.3. Formality and appropriateness in clothing

#### 8.3. Linguistic competences

- 8.3.1. Object pronouns: use and common errors
- 8.3.2. Comparative adjectives
- 8.3.3. Direct and indirect objects: usage rules

## UNIDAD IX. Consejos para viajes

### **Competencia:**

Hablar sobre servicios para viajeros e información sobre medios de transporte a partir de la narración de experiencias durante vacaciones usando verbos modales para brindar datos que ayuden en la planeación de vacaciones futuras, con empatía.

### **Contenido:**

**Duración:** 3 horas

#### 9.1. Functional competences

- 9.1.1. Discuss schedules and buy tickets
- 9.1.2. Book travel services
- 9.1.3. Understand airport announcements
- 9.1.4. Describe transportation problems

#### 9.2. Vocabulary

- 9.2.1. Types of tickets and trips
- 9.2.2. Travel services
- 9.2.3. Airline passenger information
- 9.2.4. Transportation problems

#### 9.3. Linguistic competences

- 9.3.1. Modals should and could: statements and questions
- 9.3.2. Be going to express the future: review and expansion
- 9.3.3. Modals: form, meaning and common errors

## UNIDAD X. Finanzas

### **Competencia:**

Hablar sobre recomendaciones en compras, los servicios prestados en el lugar, las ofertas, así como la negociación de un precio menor, utilizando vocabulario relacionado con términos de finanzas, para demostrar aspectos positivos o negativos de las situaciones, con objetividad y respeto.

### **Contenido:**

**Duración:** 3 horas

#### 10.1. Functional competences

- 10.1.1. Bargain for a lower price
- 10.1.2. Discuss showing appreciation for a service
- 10.1.3. Describe where to get the best deals

#### 10.2. Vocabulary

- 10.2.1. Financial terms
- 10.2.2. How to bargain
- 10.2.3. How to describe good and bad deals

#### 10.3. Linguistic competences

- 10.3.1. Too and enough: usage and common errors
- 10.3.2. Superlative adjectives
- 10.3.3. Usage: very, really, and too

## VI. ESTRUCTURA DE LAS PRÁCTICAS DE TALLER

No.	Nombre de la Práctica	Procedimiento	Recursos de Apoyo	Duración
<b>UNIDAD I</b>				
1	Producción oral	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentarse ante el grupo describiéndose brindando información personal.</li> <li>2. Preguntar a los compañeros de clases por información sobre sus gustos, preferencias, entre otros.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de ejercicios base de la asignatura.</li> <li>• Proyector.</li> <li>• Reproductor de audio.</li> <li>• Internet.</li> </ul>	2 horas
2	Preguntas de información	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formarse en equipos.</li> <li>2. Formular y contestar preguntas de información utilizando modificaciones con adjetivos.</li> <li>3. Formular preguntas con respuestas cortas: si o no.</li> <li>4. Compartir las oraciones ante la clase.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de ejercicios base de la asignatura.</li> <li>• Proyector.</li> <li>• Reproductor de audio.</li> <li>• Internet.</li> </ul>	2 horas
<b>UNIDAD II</b>				
3	Directions and locations	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formarse en equipos.</li> <li>2. Solicitar información sobre ubicaciones.</li> <li>3. Dar información precisa sobre ubicaciones.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de ejercicios base de la asignatura.</li> <li>• Proyector.</li> <li>• Reproductor de audio.</li> <li>• Internet.</li> </ul>	2 horas
4	Grammar	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formarse en equipos.</li> <li>2. Responder preguntas utilizando preposiciones de tiempo y lugar: When, What time and Where</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de ejercicios base de la asignatura.</li> <li>• Proyector.</li> <li>• Reproductor de audio.</li> <li>• Internet.</li> </ul>	1 hora
<b>UNIDAD III</b>				
5	Family	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formarse en equipos.</li> <li>2. Elaborar un texto que describa similitudes y</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de ejercicios base de la asignatura.</li> <li>• Proyector.</li> </ul>	2 horas

		<p>diferencias de los miembros de la familia.</p> <p>3. Presentar a la familia con los compañeros de clase.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reproductor de audio.</li> <li>• Internet.</li> </ul>	
6	Grammar	<p>1. Formarse en equipos.</p> <p>2. Elaborar oraciones positivas y negativas en presente sencillo.</p> <p>3. Compartir las oraciones ante la clase.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de ejercicios base de la asignatura.</li> <li>• Proyector.</li> <li>• Reproductor de audio.</li> <li>• Internet.</li> </ul>	1 hora
<b>UNIDAD IV</b>				
7	El restaurante	<p>1. Formarse en equipos.</p> <p>2. Dramatizar una estancia en un restaurante.</p> <p>3. Simular la interacción con el personal.</p> <p>4. Ordenar comida</p> <p>5. Solicitar información sobre las propiedades de los platillos.</p> <p>6. Describir un menú.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de ejercicios base de la asignatura.</li> <li>• Proyector.</li> <li>• Reproductor de audio.</li> <li>• Internet.</li> </ul>	2 horas
8	Grammar	<p>1. Elaborar oraciones utilizando "there is, there are"</p> <p>2. Complementar las oraciones con sustantivos contables y no contables.</p> <p>3. Compartir las oraciones con la clase.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de ejercicios base de la asignatura.</li> <li>• Proyector.</li> <li>• Reproductor de audio.</li> <li>• Internet.</li> </ul>	2 horas
<b>UNIDAD V</b>				
9	Electronic devices	<p>1. Seleccionar un electrodoméstico.</p> <p>2. Presentarlo ante el grupo destacando su marca, características, usos, precios, ventajas.</p> <p>3. Utilizar formas de demostrar problemas con aparatos electrodomésticos que influya</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de ejercicios base de la asignatura.</li> <li>• Proyector.</li> <li>• Reproductor de audio.</li> <li>• Internet.</li> </ul>	1 hora

		en futuras compras.		
10	Grammar	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Crear oraciones y preguntas utilizando el presente continuo, enfocadas a acciones en progreso y planes a futuro.</li> <li>2. Compartir las oraciones con la clase.</li> <li>3. Compartir las oraciones con la clase.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de ejercicios base de la asignatura.</li> <li>• Proyector.</li> <li>• Reproductor de audio.</li> <li>• Internet.</li> </ul>	2 horas
<b>UNIDAD VI</b>				
11	Rutinas físicas	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Describir y planear actividades físicas diarias.</li> <li>2. Utilizando adverbios de frecuencias, describir hábitos alimenticios y actividades físicas.</li> <li>3. Compartir el escrito con los compañeros de la clase.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de ejercicios base de la asignatura.</li> <li>• Proyector.</li> <li>• Reproductor de audio.</li> <li>• Internet.</li> </ul>	1 hora
12	Grammar	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formarse en equipos.</li> <li>2. Crear oraciones y preguntas utilizando "Can and have to".</li> <li>3. Compartir las oraciones con la clase.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de ejercicios base de la asignatura.</li> <li>• Proyector.</li> <li>• Reproductor de audio.</li> <li>• Internet.</li> </ul>	1 hora
<b>UNIDAD VII</b>				
13	Viajes	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formarse en parejas</li> <li>2. Describir una experiencia de viaje que incluya: problemas servicios medios de transporte, entre otros.</li> <li>3. Preguntar sobre preferencias de viaje: lugares, actividades, medios de transportes, comidas, entre otros.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de ejercicios base de la asignatura.</li> <li>• Proyector.</li> <li>• Reproductor de audio.</li> <li>• Internet.</li> </ul>	2 horas
14	Grammar	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formarse en equipos.</li> <li>2. Elaborar oraciones utilizando</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de ejercicios base de la asignatura.</li> </ul>	2 horas

		<p>“the simple past tense”.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Elaborar oraciones utilizando verbos regulares y no regulares.</li> <li>4. Compartir las oraciones con la clase.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyector.</li> <li>• Reproductor de audio.</li> <li>• Internet.</li> </ul>	
<b>UNIDAD VIII</b>				
15	Compras	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formarse en equipo.</li> <li>2. Dramatizar un día de compras de vestimenta.</li> <li>3. Preguntar por recomendaciones de moda.</li> <li>4. Preguntar por tallas, colores, variedades.</li> <li>5. Simular el pago de prendas.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de ejercicios base de la asignatura.</li> <li>• Proyector.</li> <li>• Reproductor de audio.</li> <li>• Internet.</li> </ul>	2 horas
16	Grammar	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formarse en equipos.</li> <li>2. Elaborar oraciones utilizando objetos directos e indirectos.</li> <li>3. Elaborar oraciones comparativas sobre vestimenta.</li> <li>4. Compartir las oraciones con la clase.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de ejercicios base de la asignatura.</li> <li>• Proyector.</li> <li>• Reproductor de audio.</li> <li>• Internet.</li> </ul>	1 hora
<b>UNIDAD IX</b>				
17	De vacaciones	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formarse en equipos.</li> <li>2. Planear y ejecutar un viaje que incluya compra de boletos, reservar hoteles, equipajes, itinerario de viaje, transporte, sitios a visitar, actividades a desarrollar, entre otros.</li> <li>3. Dramatizar el viaje ante la clase.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de ejercicios base de la asignatura.</li> <li>• Proyector.</li> <li>• Reproductor de audio.</li> <li>• Internet.</li> </ul>	2 horas
18	Grammar	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formarse en equipos.</li> <li>2. Elaborar oraciones utilizando “be going to”.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de ejercicios base de la asignatura.</li> <li>• Proyector.</li> </ul>	1 hora



		<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Utilizar verbos modales para describir experiencias de viajes.</li> <li>4. Compartir las oraciones con la clase.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reproductor de audio.</li> <li>• Internet.</li> </ul>	
<b>UNIDAD X</b>				
19		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formarse en equipos.</li> <li>2. Dramatizar una compra que implique regateo.</li> <li>3. Describir lugares y sitios de buenas y malas ofertas</li> <li>4. Compartir las oraciones con la clase.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de ejercicios base de la asignatura.</li> <li>• Proyector.</li> <li>• Reproductor de audio.</li> <li>• Internet.</li> </ul>	1 hora
20	Grammar	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formarse en equipos.</li> <li>2. Elaborar oraciones superlativas.</li> <li>3. Crear oraciones utilizando correctamente "too and enough".</li> <li>4. Compartir las oraciones con la clase.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro de ejercicios base de la asignatura.</li> <li>• Proyector.</li> <li>• Reproductor de audio.</li> <li>• Internet.</li> </ul>	2 horas

## VII. MÉTODO DE TRABAJO

**Encuadre:** El primer día de clase el docente debe establecer la forma de trabajo, criterios de evaluación, calidad de los trabajos académicos, derechos y obligaciones docente-alumno.

**Estrategias de enseñanza y de aprendizaje:**

El curso se desarrollará con la participación activa, tanto por parte del maestro, como del alumno. El rol del maestro será de guía y facilitador del aprendizaje, en tanto el alumno deberá comprometerse y ser responsable de su propio aprendizaje, así como activo y participativo.

La metodología de la enseñanza de un idioma como lengua extranjera, parte de la amplitud del concepto de competencia comunicativa y propone la construcción, por parte del estudiante, de sus propios conocimientos. Para ello emplea estrategias didácticas que favorecen el aprendizaje autónomo, significativo, cooperativo y basados en lo cognitivo, humanístico y comprensión de información significativa.

Asimismo, se ejercita en la reflexión y desarrollo de actitudes y valores favorables al aprendizaje y la convivencia con sus semejantes.

En los niveles básicos son recomendables los enfoques más estructurados, pero que contribuyen día a día a la construcción de la autonomía en el aprendizaje y uso de los diferentes elementos de la competencia comunicativa.

Modelos de enseñanza como el de Presentación-Práctica-Producción (PPP); Involucrar-Estudiar-Activar (ESA por sus siglas en inglés); o las técnicas de la Respuesta Física Total (TPR) proveen de herramientas metodológicas y técnicas adecuadas que parten de manera paulatina a partir de las actividades controladas por el maestro hacia la mayor autonomía, siempre tomando en cuenta los conocimientos y experiencias previas del estudiante que deben obtener para enriquecer el aprendizaje del grupo y encaminarlo al fin esencial de un idioma: La comunicación para satisfacer necesidades intelectuales, materiales y afectivas.

En el proceso de adquisición y aprendizaje de la competencia comunicativa, el estudiante realiza actividades diversas en el aula, como son las dramatizaciones, repetición e improvisación de diálogos cortos similares a los de la vida real, actividades auditivas para completar información (Information gaps), presentaciones breves, discusiones, trabajo en parejas o pequeños grupos de tareas, redacción de textos prácticos breves, lecturas activas mediante estrategias explícitas, etcétera.

## VIII. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación será llevada a cabo de forma permanente durante el desarrollo de la unidad de aprendizaje de la siguiente manera:

### Criterios de acreditación

- Para tener derecho a examen ordinario y extraordinario, el estudiante debe cumplir con los porcentajes de asistencia que establece el Estatuto Escolar vigente.
- Calificación en escala del 0 al 100, con un mínimo aprobatorio de 60.

### Criterios de evaluación

- Exámenes parciales escritos .....	40%
- Exámenes orales y presentaciones individuales o grupales .....	20%
- Trabajos, proyectos y tareas .....	20%
- Participación interactiva .....	20%
<b>Total</b> .....	<b>100%</b>

## IX. REFERENCIAS

### Básicas

Ascher A., & Saslow, J. M. (2015). *Top Notch Fundamentals (3rd. Ed.)*. Pearson Longman. [clásica]

Soars, J., & Soars, L. (2001). *American Headway 1. Proven success beyond the classroom*. Oxford. [clásica]

Soars, J., & Soars, L. (2002). *American Headway Starter*. Oxford University Press. [clásica]

### Complementarias

Harmer, J. (1998). *How to Teach English*. Longman. [Clásico]

Murphy, R. (1995). *Grammar in Use*. Cambridge University Press. [Clásico]

Schramper, B. (2003). *Fundamentals of English Grammar (3rd ed.)*. Longman. [Clásico]

Shaw, H. (1993). *Errors in English and ways to correct them (4th ed.)*. Harper Perennial. [Clásico]

## **X. PERFIL DEL DOCENTE**

Licenciatura en Enseñanza de Lenguas, Licenciatura en Idiomas, Licenciatura en Traducción, Profesionista certificado en Lenguas o que demuestre dominio de idiomas. Con experiencia docente en la educación superior. Que sea responsable, organizado, empático con los estudiantes y motivador en el dominio de un segundo idioma.